

Resim Yetenek Alanı Bireysel Değerlendirme Uygulama Esasları

1. Resim yetenek alanında yapılacak bireysel değerlendirmeler ülke genelinde eş zamanlı olarak gerçekleştirilecektir. Bu kapsamda planlamaların 25-26 Haziran 2022 tarihlerinde günde iki oturum olacak şekilde yapılması ve resim yetenek alanında değerlendirmeye alınacak aday sayıları dikkate alınarak uygulama merkezlerinin belirlenmesi gerekmektedir.
2. Resim yetenek alanında değerlendirilecek adaylar MEBBİS BİLSEM İşlemleri Modülü üzerinden uygulama salonlarına yerleştirilirken, günde iki oturum (sabah 9.00 ve öğleden sonra 13.30) olacak ve her sınıf 20 kişiyi geçmeyecek şekilde planlanacaktır. Yerleştirilen her aday kırk dakikalık iki uygulamaya alınacaktır. (Randevu saati **9.00** olan adaylar 9.00-9.40 ve 9.50-10.30; randevu saati **13.30** olanlar ise 13.30-14.10 ve 14.20-15.00 olacak şekilde ikişer oturum hâlinde uygulamaya alınacaktır.)
3. Resim yetenek alanındaki uygulamalarda öğrenci sayısının 150'ye kadar olduğu uygulama merkezlerinde üç yedek gözetmen, 150 ve üstünde olduğu uygulama merkezlerinde beş yedek gözetmen görevlendirilecektir.
4. Her bir oturum saatine aynı sınıf düzeyinde öğrenciler yerleştirilecektir. 25 Haziran 2022 tarihi 9.00 oturumuna 4. sınıf düzeyindeki adaylar, 13.30 oturumuna 3. sınıf düzeyindeki adaylar, 26 Haziran 2022 tarihi 9.00 oturumuna 2. sınıf düzeyindeki adaylar, 13.30 oturumuna 1. sınıf düzeyindeki adayların yerleştirilmesi zorunludur.
5. MEBBİS BİLSEM Modülü Bireysel Değerlendirme İşlemleri menüsü üzerinden verilen ve randevu bilgilerinin yer aldığı giriş belgeleri adayların kayıtlı olduğu örgün eğitim kurumlarınca 3 Haziran 2022 tarihinden itibaren "e-Okul Yönetim Bilgi Sistemi" üzerinden alınarak adayın velisine imza karşılığında teslim edilecektir. Okul müdürlükleri adaylara uygulama giriş belgelerini vermekle yükümlüdür.
6. Adaylar kendilerine verilen giriş belgelerinde belirtilen tarih ve saatte uygulamanın yapılacağı merkezde hazır bulunacaklardır. Uygulama giriş ve kimlik belgelerini değerlendirme öncesinde komisyona ibraz etmek zorundadırlar. Uygulama giriş ve kimlik belgelerinden herhangi birini ibraz edemeyen adaylar değerlendirmeye alınmayacaklardır.
7. Resim yetenek alanında yapılan uygulamaların değerlendirmeleri görsel sanatlar yetenek/beceri komisyonları oluşturularak yapılacaktır. Komisyon üyeleri, bilim ve sanat merkezinde görev yapan görsel sanatlar öğretmenleri öncelikli olmak üzere, üniversitelerin ilgili bölümlerinde görev yapan öğretim üyeleri, güzel sanatlar liseleri ile diğer okul/kurum türlerinde görsel sanatlar öğretmenlerinden olmak üzere 5 asil üyeden oluşur. Aynı usulle yedek üye belirlenir.
8. Aday değerlendirmelerinin yapılabilmesi için il tanılama sınav komisyonu tarafından belirlenen komisyon üyelerinin isimlerinin "MEBBİS BİLSEM Modülü/Bireysel

Değerlendirme İşlemleri/ Öğretmen Kayıt menüsü üzerinden girilmiş olması gerekmektedir.

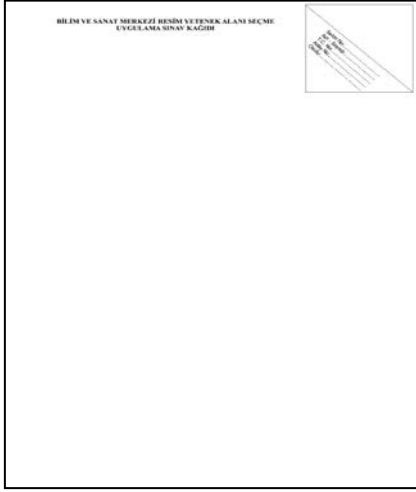
9. Resim yetenek alanında bireysel değerlendirmeye katılacak adayların sayıca fazla olduğu illerde BİLSEM sayıları da dikkate alınarak birden fazla komisyon kurulması ve bu komisyonlarda görevlendirilen öğretmenlere BİLSEM görsel sanatlar öğretmenleri tarafından bilgilendirme toplantısı yapılması gerekmektedir.
10. Komisyon üyeleri derecesi ne olursa olsun kendileri ile akrabalık bağı bulunan adayların değerlendirmelerinde görev yapmayacaklardır.
11. Komisyon üyeleri uygulama esnasında gözetmenlik yapmayacak ancak gözetmenleri koordine etmek amacıyla uygulama merkezlerinde görevlendirilecektir.
12. Komisyon üyelerinin aynı salonda birlikte çalışmalarını hızlı ve bütüncül bir değerlendirme yapılması hususunda önem arz ettiğinden değerlendirme süresince komisyon üyeleri (illerdeki değerlendirmeye alınacak aday sayılarını dikkate alarak) 3 ila 5 gün arasında görevli izinli sayılacaklardır. Bu sürenin yeterli olmadığı durumlarda görevlendirme süresi il tanılama sınav komisyonları tarafından uzatılacaktır.
13. Komisyonun koordinasyonundan BİLSEM müdürleri sorumlu olacaktır.
14. Komisyon üyelerinin ve gözetmen öğretmenlerin uygulamadan 1 saat önce uygulama merkezinde olmaları gerekmektedir.
15. Gözetmen öğretmenler ve komisyon üyeleri uygulamaya cep telefonu, ses ve görüntü kaydedici vb. elektronik cihaz ile giremeyecektir.
16. Adayların değerlendirme sonuçlarının sisteme girilebilmesi için uygulamanın yapıldığı merkez müdürlüğü tarafından uygulamaya gelen öğrencilerin MEBBİS BİLSEM Modülü/Bireysel Değerlendirme İşlemleri (Sınav Merkezi) Menüsü/Bireysel Değerlendirme Öğrenci Yoklama Girişi ekranında “GİRDİ” olarak işaretlenmeleri gerekmektedir.
17. Resim yetenek alanında sınıf düzeylerine göre oluşturulan “Resim Yetenek Alanı Aday Değerlendirme Formu” kriterleri doğrultusunda yapılan değerlendirme sonuçlarının girişi komisyon üyelerinin MEBBİS Modülü üzerinden kendi kullanıcı isimlerine tanımlanan “MEBBİS BİLSEM Modülü Bireysel Değerlendirme İşlemleri” menüsünün altında yer alan “Bireysel Değerlendirme Aday Not Girişi” ekranından yapılacaktır. Komisyon üyelerinden biri tarafından bu ekrana adayın değerlendirme sonucunun girilmesi yeterli olacaktır.
18. Komisyon üyesinin Millî Eğitim Bakanlığı Personeli olmaması durumunda il MEBBİS yöneticileri tarafından ilgili üye için T.C. kimlik numarası kısıtlatmalı kullanıcı tanımlaması yapılacaktır.

19. 15 Haziran 2022 saat 11.00 ve 14.00'te komisyon üyelerine resim yetenek alanı bireysel değerlendirme uygulamalarına ilişkin uzaktan eğitim düzenlenecektir. Bütün üyelerin eğitime katılması zorunludur. Katılım linki belirtilen tarihte il tanılama sınav komisyonları ile paylaşılacaktır. Uzaktan eğitim de komisyon üyelerinin katılımı illerin alfabetik sıralamasına (A-I ilk grup, İ-Z ikinci grup) göre olacaktır.

Resim Yetenek Alanı Bireysel Değerlendirme Kriterleri

1. Resim yetenek alanında bireysel değerlendirme sürecinde; uygulamalar bir günde sabah ve öğleden sonra olmak üzere 2 oturum olacak şekilde gerçekleştirilecektir. Sorular sınıf düzeyine göre farklılık göstereceğinden öğrencilerin sınıf düzeyine göre uygulama salonlarına yerleştirilmesi gerekmektedir.
2. Resim yetenek alanında bireysel değerlendirme sürecinde
 1. oturumda “İmgesel Resim: Metnin Resimlenmesi”
 2. oturumda “ İmgesel Tasarım: Nesne Tasarımının Resimlenmesi” istenecektir.
3. “İmgesel Resim: Metnin Resimlenmesi” ve “İmgesel Tasarım: Nesne Tasarımının Resimlenmesi” başlıklarına ait değerlendirme soruları Bakanlığımız tarafından belirlenip uygulama günü MEBBİS BİLSEM İşlemleri Modülü üzerinden il tanılama sınav komisyonu üyelerine açılacaktır.
4. Uygulama kâğıtları; A3 boyutunda ve gramajı en az 120 gr resim kâğıdı üzerine öğrencinin adı, soyadı, T.C. kimlik numarası, okulu ve aday numarasının basılı olduğu ve baskılı kısmın yapıştırılabileceği formatta hazırlanacaktır (Şekil-1).
5. Yapılan resmin değerlendirmesi; kompozisyon, çizgi yeteneği, perspektif, oran-orantı ve yaratıcılık kriterleri çerçevesinde yapılacaktır.
6. Her bir üye, her öğrenci için, aday isimlerini görmedikleri, 1.uygulama ve 2. uygulama resim kâğıtlarına birbirinden bağımsız ayrı ayrı not verecektir. Beş komisyon üyesinin verdiği notlardan en yüksek ve en düşük olanları silinecektir. “Aday Puanı” 1. uygulamanın kalan 3 puanın ortalamasının %50 ve 2. uygulamada kalan 3 puanın ortalamasının %50 sini toplayarak “Aday Puanı” oluşturulacaktır.
7. Uygulama öncesi öğrencilere puanlama cetveli hakkında açıklama yapılacaktır. Öğrencilerin dikkat etmeleri gereken hususlar belirtilecektir.
8. Uygulama; 2B kalem, yumuşak silgi, kalemtıraş ve A3 kâğıt ile yapılacaktır. Uygulamada kullanılacak tüm malzemeler BİLSEM’ler tarafından temin edilecektir.
9. Uygulamaya girecek adayların uygulama salonlarına alınırken yanlarında kâğıt, kalem, boya kalemi vb. materyaller bulunmamasına dikkat edilmesi gerekmektedir. Öğrencilerin kâğıt üzerinde siyah renkli kalem dışında bir kalem ile çizme, boyama vb. işaretleme yapmaları durumunda adayın kâğıdı değerlendirmeye alınmayacaktır.

Şekil 1



RESİM YETENEK ALANI

ÖĞRENCİ DEĞERLENDİRME FORMU

RESİM (GÖRSEL/UZAMSAL) YETENEK ALANI TANILAMA UYGULAMASI		1.Oturum İmgesel Resim: Metnin Resimlenmesi						2.Oturum İmgesel Tasarım: Nesne Tasarımının Resimlenmesi						%100
Sıra No:	Öğrencinin Adı ve Soyadı	20	20	20	10	30	Ortalama %50	20	20	20	10	30	Ortalama %50	Ağırlıklı
		Kompozisyon	Oran Orantı	Çizgi Yeteneği	Perspektif	Yaratıcılık		Kompozisyon	Oran Orantı	Çizgi Yeteneği	Perspektif	Yaratıcılık		
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
13														
14														
15														
16														
17														
18														
19														
20														

UYGULAMALI TANILAMA SÜRESİ:

1. İmgesel Resim: Metnin Resimlenmesi 40 dk. (10 dakika ara)

2. İmgesel Tasarım: Nesne Tasarımının Resimlenmesi 40 dk